

# GUILLAUME LEPOIX

Artiste plasticien, diplômé de l'école européenne supérieure d'art de Bretagne, je développe mon travail dans différentes expositions et résidences en France et à l'étranger. Je considère les notions de territoire, de paysage et de culture comme étant prédominantes dans l'activation d'une démarche fraîche et pertinente. Je mets donc l'accent sur les rencontres et les nouvelles pistes qu'elles engendrent. Bien que relativement ouvert, mon travail interroge souvent les rapports subtils que peuvent entretenir le monde numérique et le monde naturel.



## FORMATION

### 2012

- DNSEP ART [félicitations du jury] - EESAB Lorient

### 2010

- DNAP ART - EESAB Lorient

### 2007

- Licence en Arts Plastiques - Université de Metz / ESA Metz

## RÉSIDENCES

### 2021

- Résidence-mission C.L.E.A - Saint-Omer - FR

### 2020

- Résidence de création proposée par Art et Culture Fabri de Peiresc - Alpes Provence-Verdon - FR

### 2019

- Résidence Projet Artistique Globalisé - Montier-en-Der - FR
- Résidence-mission C.L.E.A - Bapaume - FR

### 2018

- Résidence P.C.M.R (Patrimoine et Création en Milieu Rural) - Saint-Jean-d'Angély - FR

### 2017

- Résidence-mission C.L.E.A - Cambrai - FR

### 2016

- Résidence aux Ateliers du vents dans le cadre de l'exposition AMBITION - Rennes - FR
- Champs d'expression N°4 avec le collectif Multi-prises - Bretagne - FR

### 2015

- La fabrique des images avec L'Institut Français d'Amérique Latine - Mérida - MEXIQUE
- REITIR - Siglufjörður - ISLANDE
- Dauphins résidence - Bordeaux - FR

### 2012

- Saumède, résidence croisée FR Espagne - Saumede - ESPAGNE
- Résidence/workshop avec l'EESAB - l'île de Ouessant - FR 2010
- Résidence d'étude - Bamako - MALI

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

### 2021

- «GLAUCOMA» - Galerie de l'école des Beaux-Arts de Saint-Omer

### 2015

- «INTERFAZ» - Galerie FrontGround - Mérida - MEXIQUE
- Exposition d'une sélection de travaux - Centre sociaux-culturel de Puymoyen - FR

### 2012

- Exposition des travaux réalisés dans le cadre du DNSEP - EESAB Lorient - FR

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

### 2019

- Adelaide French Festival - Adélaïde - AUSTRALIE
- Festival L'Œil d'Oodaaq - Rennes - FR

### 2018

- FOREsT - Sommevoire - FR
- DE VISU, Abbaye aux Dames - CAEN - FR

### 2017

- Horizons Variables, Ateliers de la Ville en bois - Nantes - FR -
- ESCABELLE, Chapelle des Jésuites - Cambrai - FR

### 2016

- Festival Samples - Mexico DF MEXIQUE
- Lieux Mouvants - Centre Bretagne - FR
- Eigengrau - galerie Poirel - Nancy - FR

- AMBITIONS - Ateliers du vent - Rennes - FR

### 2015

- Art, cities and landscape - mapping vidéo sur bâtiment - King's Lynn - UK
- CHABRAM2 - Touzac - FR

### 2014

- Octobre numériques - Arles - FR
- Circulation - Galerie Maubert - Paris - FR
- Arts by the Sea - Bournemouth - UK

- Festival L'Œil d'Oodaaq - Rennes - FR

- Festival VIDEOBAR2 - Rennes - FR

### 2013

- Prix jeune talent art numérique (sélection) SCAM-104 - Paris - FR
- IN SITU : Figures vagabondes du paysage - Lorient - FR
- Jardins sensibles - Jardins secrets - Domaine de la Roche Jagu - Ploëzal - FR
- Première fois - avec l'association Point de Fuite - Toulouse - FR

### 2012

- Toutes nos félicitations - Saint-Briac - FR
- Ce que les chèvres n'ont pas encore mangé - Nantes - FR
- Nos salutations distinguées - EESAB - Lorient - FR
- Navigation en territoire indéfini et pensées insulaires - EESAB - Lorient - FR

### 2011

- Bartlebyturique - Ateliers de la gare - Locminé - FR
- Paysages et mégalithes - EESAB - Locmariaquer - FR

### 2010

- Journées Européennes du Patrimoine - EESAB - Lorient - FR
- Combi'n art - EESAB - Lorient - FR

### 2008

- Le temps d'une couleur - Le LAP - Gap - FR

### 2007

- Les Jeudi's 1° - Le mouvement des images - ESAM - CENTRE POMPIDOU - Paris - FR