

GUILLAUME LEPOIX

Artiste plasticien, Guillaume Lepoix aborde les notions de sciences, de mythes et de paysage comme matière à explorer et s'efforce de développer sa recherche en résonance avec les enjeux écologiques et artistiques contemporains.

La rencontre avec un territoire et les êtres qui l'habitent est souvent le point de départ de son travail et c'est elle qui engendre de nouvelles pistes d'expérimentations. Il s'applique aussi à croiser les autres champs de la recherche et à puiser ses références dans les sciences naturelles, physiques et humaines. Bien que relativement ouvertes, ses créations interrogent fréquemment les rapports subtils que peuvent entretenir le monde numérique et le monde naturel. Guillaume Lepoix développe ses projets via des résidences d'artistes et des expositions en France et à l'étranger depuis 2012.

FORMATION

2012

- DNSEP ART - EESAB Lorient

2010

- DNAP ART - EESAB Lorient

2007

- Licence en Arts Plastiques - Université de Metz / ESA Metz

RÉSIDENCES

2024

- Résidence de création au centre d'art L'Estrade - Normandie - FR

2023

- Résidence nomade "KAFILA" - Institut Français - MAROC
- Projet Artistique Globalisé - Haute-Marne - FR

2022

- Résidence de création "DEPLIS" - Dunkerque - FR
- A.R.T.S - dans le cadre de UTOPIA - Lille - FR

2021

- Résidence-mission C.L.E.A - Saint-Omer - FR

2020

- Résidence de création proposée par Art et Culture Fabri de Peiresc - Alpes Provence-Verdon - FR

2019

- Résidence Projet Artistique Globalisé - Montier-en-Der - FR
- Résidence-mission C.L.E.A - Bapaume - FR

2018

- Résidence P.C.M.R (Patrimoine et Création en Milieu Rural) - Saint-Jean-d'Angély - FR

2017

- Résidence-mission C.L.E.A - Cambrai - FR

2016

- Résidence aux Ateliers du vents dans le cadre de l'exposition AMBITION - Rennes - FR
- Champs d'expression N°4 avec le collectif Multi-prises - Bretagne - FR

2015

- La fabrique des images avec L'Institut Français d'Amérique Latine - Mérida - MEXIQUE

- REITIR - Siglufjörður - ISLANDE
- Dauphins résidence - Bordeaux - FR

2012

- Saumède, résidence croisée FR Espagne - Saumède - ESPAGNE

2010

- Workshop avec l'EESAB - île de Ouessant - FR
- Erasmus 3 mois - Bamako - MALI

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2022

- *Carte blanche au Musée d'Histoire Naturelle de Lille* - FR

2021

- *Glaucoma* - Galerie de l'école des Beaux-Arts de Saint-Omer - FR

2015

- *Interfaz* - Institut Français - Mérida - MEXIQUE

- *Vues sur travaux* - Centre sociaux-culturel de Puymoyen - FR

2012

- *Exposition DNSEP* - EESAB Lorient - FR

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2024

- *Sauvage Manière* - Galerie du Faouëdic - Lorient - FR

- *Normandie Impressionniste* - Centre d'art "L'esTRAdé" - Normandie - FR

2023

- *100 artistes & designers pour l'ésad* - Valenciennes - FR

2022

- *Môm'art* - dans le cadre de UTOPIA - Lille - FR

- *Orée* - Vannes - FR

- *Nuit de l'Image Européenne* - Clermont-Ferrand - FR

2019

- *Adelaide French Festival* - Adélaïde - AUSTRALIE

- *Festival L'Œil d'Oodaaq* - Rennes - FR

2018

- *FOREsT* - Sommevoire - FR

- *De Visu*, Abbaye aux Dames - CAEN - FR

2017

- *Horizons Variables*, Ateliers de la Ville en bois - Nantes - FR -

- *Escabelle*, Chapelle des Jésuites -

[HTTPS://GUILLAUMELEPOIX.FR](https://guillaumelepoix.fr) 



Cambrai - FR

2016

- *Festival Samples* - Mexico DF

MEXIQUE

- *Lieux Mouvants* - Bretagne - FR

- *Eigengrau* - galerie Poirel - Nancy - FR

- *Ambitions* - Ateliers du vent - Rennes - FR

2015

- *Art, cities and landscape* - mapping vidéo sur bâtiment - King's Lynn - UK

- *Chabram2* - Touzac - FR

2014

- *Octobre numérique* - Arles - FR

- *Circulation* - Galerie Maubert - Paris - FR

- *Arts by the Sea* - Bournemouth - UK

- *Festival L'Œil d'Oodaaq* - Rennes - FR

- *Festival VIDEOBAR2* - Rennes - FR

2013

- *Prix jeune talent art numérique* (sélection) SCAM-104 - Paris - FR

- *IN SITU : Figures vagabondes du paysage* - Lorient - FR

- *Jardins sensibles - Jardins secrets* - Domaine de la Roche Jagu - Ploëzal - FR

- *Première fois* - avec l'association Point de Fuite - Toulouse - FR

2012

- *Toutes nos félicitations* - Saint-Briac - FR

- *Ce que les chèvres n'ont pas encore mangé* - Nantes - FR

- *Nos salutations distinguées* - EESAB - Lorient - FR

- *Navigation en territoire indéfini et pensées insulaires* - EESAB - Lorient - FR

2011

- *Bartlebyturique* - Ateliers de la gare - Locminé - FR

- *Paysages et mégalithes* - EESAB - Locmariaquer - FR

2010

- *JEP* - Lorient - FR

2008

- *Le temps d'une couleur* - Le LAP - Gap - FR

2007

- *Les Jeudi's 1°* - Le mouvement des images - CENTRE POMPIDOU - Paris - FR