+ 33 (0) 6 89 43 12 23
guillaume.lepoix@gmail.com
https://guillaumelepoix.fr
guillaume_lepoix

5, rue Saint-Laurent
52110 Blumeray_FR

Siret : 50303851500014
N° MDA/URSSAF : L791064

CV / *Resume*

Guillaume Lepoix

Né en 1985 à Saint-Dizier (FR)
Born in 1985 in Saint-Dizier (FR)

Guillaume Lepoix interroge les liens sensibles que nous entretenons avec la nature et le paysage, à une époque où le réel nous parvient de plus en plus dématérialisé. Qu'il s'enferme dans une caverne marine dont il bouche l'entrée à la pelle, qu'il peigne la nuit avec des lunettes infrarouges ou qu'il explore une île qui n'existe pas, il investit des lieux dont l'expérience passe par une réelle implication du corps et se construit dans la durée. C'est de ce rapport physique aux éléments, aux milieux et à ceux qui y vivent que naît chaque projet. Sur place, la peinture se confronte à la vidéo, le dessin au scan 3D, et la fiction se mêle au documentaire. Le geste de la main y répond à celui des machines qui captent et traduisent le réel.
Depuis 2012, il mène ce travail au fil de résidences et d'expositions en France et à l'étranger, souvent aux côtés de chercheurs, en géographie comme en sciences naturelles.

Guillaume Lepoix is a French artist who explores the intimate ties we maintain with nature and landscape, at a time when reality increasingly reaches us in dematerialised form. Whether he shuts himself inside a sea cave, sealing its entrance with a spade, paints at night wearing infrared goggles, or explores an island that does not exist, he inhabits places whose experience calls for real physical commitment and unfolds over time. Each project grows out of this physical relationship with the elements, with environments and with those who inhabit them. On site, painting meets video, drawing meets 3D scanning, and fiction blends with documentary. The gesture of the hand answers that of the machines which capture and translate reality.
Since 2012, he has pursued this work through residencies and exhibitions in France and abroad, often alongside researchers in geography and the natural sciences

---

Résidences / *Arts residencies*

2026
• Résidence de création et d'éducation artistique à la Galerie du Dourven - Bretagne (FR)

2025
• Résidence de création à la Galerie du Dourven - Bretagne (FR)
• Résidence-mission C.L.E.A - Cœur de Flandre (FR)

2024
• Résidence de création au centre d'art L'Estrade - Normandie (FR)
• Projet Artistique Globalisé : Peinture mouvante - Haute-Marne (FR)

2023
• Résidence nomade Kafila - Institut Français du Maroc (MA)
• Projet Artistique Globalisé : Carpelle - Haute-Marne (FR)

2022
• Résidence de création Déplis - Dunkerque (FR)
• A.R.T.S - dans le cadre de Utopia - Lille (FR)

2021
• Résidence-mission C.L.E.A - Saint-Omer (FR)

2020
• Résidence de création Art et Culture Fabri de Peiresc - Alpes Provence-Verdon (FR)

2019
• Projet Artistique Globalisé : Forêt Primaire - Montier-en-Der (FR)
• Résidence-mission C.L.E.A - Bapaume (FR)

2018
• Patrimoine et Création en Milieu Rural - Saint-Jean-d'Angély (FR)

2017
• Résidence-mission C.L.E.A - Cambrai (FR)

2016
• Résidence aux Ateliers du vent - Rennes (FR)
• Champs d'expression N°4 avec le collectif Multi-prises - Bretagne (FR)

2015
• La fabrique des images - Institut Français d'Amérique Latine - Mérida (MEX)
• Résidence REITIR - Siglufjörður (ISL)
• Dauphins résidence - Bordeaux (FR)

2012
• Saumède, résidence croisée France/Espagne - Saumede (ES)

2010
• Workshop avec l'EESAB - île de Ouessant (FR)

Expositions personnelles / *Solo Exhibitions*

2025
• Gaussienne Peinture - Nuit des musée au musée de Flandres (FR)
• Peintres de nuit - Villa Yourcenar (FR)

2022
• Carte blanche au Musée d'Histoire Naturelle de Lille (FR)

2021
• Glaucoma - Galerie de l'école des Beaux-Arts de Saint-Omer (FR)

2015
• Interfaz - Institut Français - Mérida (MEX)
• Vues sur travaux - Centre sociaux - culturel de Puymoyen (FR)

2012
• Exposition du DNSEP - EESAB Lorient (FR)

Expositions collectives / *Group Exhibitions*

2026
• Seuil critique - Galerie du Dourven - Bretagne (FR)

2025
• Hybrid'art - Centre Fernand Léger - Port-de-Bouc (FR)

2024
• Sauvage Manière - Galerie du Faouëdic - Lorient (FR)
• Normandie Impressionniste - Centre d'art " L'esTRAde" - Normandie (FR)

2023
• 100 artistes & designers pour l'ésad - Valenciennes (FR)

2022
• Môm'art - dans le cadre de UTOPIA - Lille (FR)
• Orée - Vannes (FR)

• Nuit de l’Image Européenne - Clermont-Ferrand (FR)

2019
• Adelaide French Festival - Adélaïde (AUS)
• Festival L’Œil d’Oodaaq - Rennes (FR)
2018
• FOREsT - Sommevoire (FR)
• De Visu - Abbaye aux Dames - CAEN (FR)

2017
• Horizons Variables - Ateliers de la Ville en bois - Nantes (FR)
• Escabelle - Chapelle des Jésuites - Cambrai (FR)

2016
• Festival Samples - Mexico DF (MEX)
• Lieux Mouvants - Bretagne (FR)
• Eigengrau - Galerie Poirel - Nancy (FR)
• Ambitions - Ateliers du vent - Rennes (FR)

2015
• Art, cities and landscape - King’s Lynn (UK)
• Chabram2 - Touzac (FR)

2014
• Octobre numérique - Arles (FR)
• Circulation - Galerie Maubert - Paris (FR)
• Arts by the Sea - Bournemouth (UK)
• Festival L’Œil d’Oodaaq - Rennes (FR)
• Festival VIDEOBAR2 - Rennes (FR)

2013
• Prix jeune talent art numérique (sélection) SCAM-104 - Paris (FR)
• IN SITU : Figures vagabondes du paysage - Lorient (FR)
• Jardins sensibles - Jardins secrets - Domaine de la Roche Jagu - Ploëzal (FR)
• Première fois - avec l’association Point de Fuite - Toulouse (FR)

2012
• Toutes nos félicitations - Saint-Briac (FR)
• Ce que les chèvres n’ont pas encore mangé - Nantes (FR)
• Nos salutations distinguées - EESAB - Lorient (FR)
• Navigation en territoire indéfini et pensées insulaires - Lorient - (FR)

2011
• Bartlebyturique - Ateliers de la gare - Locminé (FR)
• Paysages et mégalithes - Locmariaquer (FR)

2010
• JEP - Lorient (FR)

2008
• Le temps d’une couleur - Le LAP - Gap (FR)

2007
• Les Jeudi’s 1°- Le mouvement des images - Centre Pompidou - Paris (FR)

Subventions / *Grants*

2025
• Aide à l'écriture - Bourse région Grand-Est (FR)

2024

• AMI- Culture et création numérique - Bourse région Grand-Est (FR)

2023
• Aides individuelles à la création - DRAC Hauts de France (FR)

2015
• Bourse d'échange interculturel FRANCE-MEXIQUE - Institut Français d'Amérique Latine (FR) / (MEX)

2012
• Mobilité ULYSSE - Région Bretagne pour un séjour au Mali (FR)

Publications / *Publications*

2016
• REITIR Tools for Collaboration - guide pratique pour l'organisation de projets culturels collaboratifs

2011
• TOI DI BO - carnet de voyage autour de missions médicales et culturelles au Viêt Nam

Conférences / *Talks*

2026
• "Contre terre — explorer le pli des territoires" - avec le géographe Richard Pereira de Moura - Biennale de cartographie - Roubaix (FR)

2026
• "L'image et l'art à l'aube de l'IA" - avec l'artiste Thomas Daveluy - Espace Sainte-Anne - Lannion (FR)

2025
• "Contre terre — explorer le pli des territoire" - avec le géographe Richard Pereira de Moura- Maison de la Recherche en Sciences Humaines CNRS Université - Caen (FR)

2024
• "L'image et l'art à l'aube de l'IA" - avec l'artiste Thomas Daveluy - Médiathéque municipale - Lorient (FR)

Formation / *Education*

2012
• DNSEP ART - EESAB Lorient (FR)

2010
• DNAP ART - EESAB Lorient (FR)

2007
• Licence en Arts Plastiques - Université de Metz / ESA Metz (FR)